**Урок литературного чтения**

**на тему: «Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных.**

**Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»»**

**Цель:** ознакомление с произведением К. Паустовского «Барсучий нос»; развитие умения видеть и понимать окружающую природу, воображение, связной речи, навыка пересказа; привитие любовь к природе и интерес к чтению.

ели:

• Обеспечение целостного восприятия и понимания текста.

• Развивать умение выделять главную мысль, развивать умение

высказывать своё мнение, умение слушать друг друга, обобщать,

сравнивать, делать выводы.

• Развивать познавательный и читательский интерес.

• Воспитывать любовь к природе.

Оборудование: проектор, ноутбук, карточки, презентация.

ели:

• Обеспечение целостного восприятия и понимания текста.

• Развивать умение выделять главную мысль, развивать умение

высказывать своё мнение, умение слушать друг друга, обобщать,

сравнивать, делать выводы.

• Развивать познавательный и читательский интерес.

• Воспитывать любовь к природе.

Оборудование: проектор, ноутбу

**Задачи:**

1) формировать навыки правильной читательской и речевой деятельности;

2) совершенствовать умения работать с текстом;

3) развивать мышление и творческие способности учащихся;

4) воспитывать интерес к чтению, наблюдательность, любовь к природе.

**Планируемые результаты:**

личностные: осмыслять понятия любовь, малая родина, природа;

предметные: сравнивать художественный и научно-популярный текст, определять отличительные особенности одного и другого текста, определять в художественном тексте средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, метафора, олицетворение);

метапредметные: умение работать с текстом повествовательного характера (тема, основная мысль, развитие действия, герои и их характеристика), работать в группе (определение лидера, соотнесение позиций группы с личными позициями).

**Формирование УУД:**

**Личностные действия:** (самопределение, смыслообразование- установление связи между целью УУД и ёё мотивом, нравственно-этическая ориентация – оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающий личностный моральный выбор.)

**Регулятивные действия**: (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция формирование способности к организации своей деятельности )

**Познавательные действия:** (самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; осознанное и произвольное построение высказывания в устной и письменной форме)

**Коммуникативные действия:** ( постановка вопросов, умение с достаточной точностью и полнотой выражать свои мысли.)

**Системно-деятельностные:** уметь выражать свои мысли, чувства, применять методы анализа текста, оценивать собственную и коллективную деятельность.

**Межпредметные связи:** русский язык, окружающий мир.

**Средства:**

* Экранно- звуковые: презентация.
* Технические средства: компьютер,

**Методы** и приемы **урока**: проблемный, частично-поисковый, объяснительно- иллюстративный, словесный, метод стимулирования интереса к чтению, наглядный

**Форма работы**: индивидуальная, парная , групповая.

**Оборудование**: презентация, доклады учеников, картинки к произведению, маршрутный лист

**Ход урока**

**1. Организационный момент.**

Долгожданный дан звонок,

Начинается урок.

Дружно встали, подтянулись

И друг другу улыбнулись.

И так, у нас урок литературного чтения.

**2. Постановка учебной задачи.**

Сегодня мы познакомимся с замечательным писателем – мастером художественного слова – К.Г.Паустовским.

Константин Георгиевич Паустовский родился 19 мая 1892года в Москве. Учился в Киевском университете на историко-филологическом факультете и в Московском университете на юридическом факультете. Работал журналистом в газете «Правда» и других печатных изданиях.   
В годы Великой Отечественной войны был военным корреспондентом на Южном фронте. Награждён орденом Ленина и другими орденами и медалями. Первые рассказы напечатали в 1912 году. Паустовский тогда был ещё гимназистом. Во второй половине 30 годов появляются рассказы и сказки, написанные для детей: «Резиновая лодка», «Золотой линь», «Кот-ворюга», «Заячьи лапы», «Растрёпанный воробей», «Стальное колечко», «Корзина с еловыми шишками» и другие. Всю свою любовь писатель посвятил трём темам: людям, искусству и природе. Умер писатель14 июля 1968 года в Тарусе, где и похоронен .

**3.Актуализация знаний.**

Ребята, а главного героя произведения, с которым мы сегодня познакомимся вы узнаете, отгадав загадку?

У зверя на морде две тёмных полоски,  
Живёт он в лесу, где дубы и берёзки,  
А чтобы у зверя в норе было чище  
Меняет он часто подстилку в жилище,  
Не любит «чистюля» ни холод, ни зной,  
Впадает намеренно в спячку зимой,  
Но летом ему отдыхать недосуг,  
Кто норы старательно роет? ...(Барсук)

– Барсук – хищный зверь, размером со среднюю собаку, с короткими ногами и длинной шерстью. По спине у барсука идут белые продольные полосы. Живёт в подземных норах, которые роет по склонам песчаных холмов, оврагов, берегов рек и озёр. Питается барсук ягодами, корневищами, грибами, ест мышей, лягушек, насекомых

**4. Объяснение незнакомых слов**

Объясните значение слов слова: «вереск», «дёготь», «чёлн», «пуд»

**5. Работа над трудными словами**

* Раз - брыз - ги - ва - я – разбрызгивая
* Не - го - до - ва - ни - е – негодование
* Вспо - ло - ши - лись – всполошились

**6. Чтение и анализ рассказа**

*1-я часть - читает ученик.*

Вопросы:

– Какие литературные приёмы использует писатель в этом отрывке?

– О каких приметах осенней природы рассказывает писатель?

– С чем сравнивает воду в озере?

– Какую рыбу ловили рыбаки?

– О чём вы узнали из этой части?

– Как её можно озаглавить? (*Осенняя рыбалка на озере)* (слайд № 15).

Работа в парах: подобрать слова к сравнениям

С\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, похожими на две маленькие луны

мелкие, как иглы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ чёрная, как дёготь

Перед выполнением задания повторим правила работы в группах:

1. Уважай своего товарища.

2. Умей каждого выслушать.

3. Не согласен – предлагай!

*2-я часть – чтение по цепочке*

– Почему охотники всё время поддерживали огонь в костре?

– Выборочное чтение.

– Зачитайте, как отдыхавшие у костра люди, обнаружили присутствие какого- то зверя?

– Найдите ответ в учебнике. Почему он прибежал к костру?

– Зачитайте, какими словами автор характеризует мальчика.

– Поясните слова: мальчик «лучше нас, взрослых …всё замечал и рассказывал». Нарисуйте словесную картину к этой части.

– Можно ли мальчика назвать пустым выдумщиком? Почему?

– О чём говорится во 2 части?

– Как мы её озаглавим? *(Ужин у костра)* (слайд № 16).

**7. Физкультминутка.**

*3 часть – читает учитель*

– Кто первым услышал фырканье зверя?

Краткий пересказ по опорным словам.

Опорные слова: фырканье зверя, мокрый чёрный нос, маленький барсук, картошка.

– Встретились ли вам непонятные слова?

(двустволка, пудовая щука, смятение)

Использование толкового словаря (слово – «смятение»), читает ученик.

Задание по вариантам.

1 вариант: зачитать отрывок о том, как было больно барсуку.

*Барсук …..и с отчаянным воплем …..обратно в траву. Он ……. и …. на весь лес, ……кусты и ……от негодования и боли.*

2 вариант: зачитать, как повели себя обитатели леса и реки

*Без времени … испуганные лягушки, ….птицы, и у самого берега, как пушечный выстрел, ….пудовая щука.*

«Голосил» - это что значит?

(Дети называют синонимы. Учитель показывает карточку с теми словами,

которые были названы. Они читаются)

КРИЧАЛ, ВИЗЖАЛ, ПЛАКАЛ, РЕВЕЛ, ВОПИЛ, ГОРЛАНИЛ, НАДРЫВАЛСЯ

Слова на доску

- Почему автор выбрал именно этот глагол? (Показать очень сильную БОЛЬ)

- О чём узнали из 3 части?

- Как мы её озаглавим? (Барсук лечит свой нос)

- Как вы думаете, почему маленький барсук попал в беду? (Маленький,

неопытный)

– Найти отрывок к иллюстрации в учебнике.

– Придумайте вопросы к этой части.

– Мальчик первым увидел, что барсук лечит свой нос. Как это характеризует мальчика?

– Из каких строк видно, что барсуку было очень больно?

– Поднимите руку, кто из вас получал ожог?

– При ожоге нужно больное место подставить под струю холодной воды. Наш барсук тоже нашёл прохладное место.

– Что мы можем сказать о барсуке?

– О чём говорится в этой части?

– Как мы её озаглавим? *(Барсук лечит свой нос)*

– Почему автор узнал барсука?

– Как мы озаглавим эту часть?

- Прочитайте пословицы, выберите подходящие. Обоснуйте свой выбор (работа в парах) .

НЕ ЗНАЯ БРОДУ, НЕ СУЙСЯ В ВОДУ.

ЛЮБИШЬ КАТАТЬСЯ, ЛЮБИ И САНОЧКИ ВОЗИТЬ.

МУДРЫМ НИКТО НЕ РОДИЛСЯ, А НАУЧИЛСЯ.

**8. Самостоятельная работа**

**Тест по произведению «Барсучий нос»**

1.О каком времени года идет речь?

А) лето

Б) весна

В) зима

**Г) осень**

2.Чем было засыпано озеро вокруг берегов?

**А) листьями**

Б) камнями

В) песком

Г) землей

3.Что горело на стоянке?

А) фонарь

**Б) костер**

В) электрический свет

Г) трава

4.Кто сердито сопел в траве у костра?

А) медведь

Б) ежик

**В) барсук**

Г)волк

5. Что жарили на сковороде?

**А) картошку**

Б) мясо

В) рыбу

Г) яйца

6.Что сделал барсук, прыгнув к сковородке?

А)лапой схватил картошку

Б) задел сковороду хвостом

**В) сунул в нее нос**

Г) прислонился животом

7.Как барсук лечил свой обожженный нос?

А) грел на солнышке

**Б) холодил в мокрой и холодной трухе пня**

В) прикладывал грибы

Г) уткнул обожженный нос в живот

 Проверка выполнения тестовых заданий по шаблону (1г 2а 3б 4в 5а 6в 7б) (Слайд 21 )

**9. Итог урока**

– Если бы автор не пошёл за мальчиком и ограничился бы только тем, что выслушал его, поверил бы он в этот невероятный случай?

- Какие чувства испытывает автор к этому зверю? (слова записаны на доске)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| НЕНАВИСТЬ  ЖАЛОСТЬ | СОЧУВСТВИЕ  ЛАСКА | СОСТРАДАНИЕ  ЛЮБОВЬ |

- Кто из вас хотел бы быть таким же наблюдательным, как мальчик?

Наблюдательные люди никогда не будут разорять птичьи гнёзда, ломать ветки деревьев, обижать зверей, разрушать муравейники.

– Какова главная мысль рассказа?

Итак, красота природы завораживает и остаётся в душе человека. Необходимо учиться видеть природу, наблюдать и понимать её красоту.

**11. Рефлексия**

– Кто считает, что в этой истории виноваты люди, поднимите красную карточку. Кто считает, что это случайность – зеленую. Если вы затрудняетесь ответить – карточки поднимать не надо.  
– Поднимите зеленую карточку те, кто из сегодняшнего материала извлек урок? Кому произведение помогло посмотреть на окружающий мир по-другому?

У каждого из нас свое мнение. Но, я думаю, что сегодня все извлекли урок.

В любом случае, мы должны помнить, что природа – живой организм. Природа умеет чувствовать, и этому есть немало примеров. Помните, вы не одни на этой планете.

* Меня удивило….
* Мне стало жалко…
* Мне не понравилось…
* Меня восхитило…
* Меня поразило...

**12. Домашнее задание**

пересказ от лица барсука

- Ребята, всем спасибо, вы хорошо работали  на уроке. А завершить наш урок я хочу словами К.Г.Паустовского: «*Чем больше знаешь, тем интереснее жить».*

- Ребята, больше читайте, открывайте и познавайте окружающий мир, это очень занимательно и увлекательно!

«*Чем больше знаешь, тем интереснее жить»*

К.Г.Паустовский

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

План

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, похожими на две маленькие луны.

Мелкие, как иглы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ чёрная, как дёготь.

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**1 вариант**: зачитать отрывок о том, как было больно барсуку.

*Барсук ……....и с отчаянным воплем ……...обратно в траву. Он ………. и ………… на весь лес, ……….…кусты и …………..…от негодования и боли.*

**2 вариант**: зачитать, как повели себя обитатели леса и реки

*Без времени ……… испуганные лягушки, ……….птицы, и у самого берега, как пушечный выстрел, …..….пудовая щука.*

**Пословица**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Самостоятельная работа**

**Тест по произведению «Барсучий нос»**

1.О каком времени года идет речь?

А) лето

Б) весна

В) зима

Г) осень

2.Чем было засыпано озеро вокруг берегов?

А) листьями

Б) камнями

В) песком

Г) землей

3.Что горело на стоянке?

А) фонарь

Б) костер

В) электрический свет

Г) трава

4.Кто сердито сопел в траве у костра?

А) медведь

Б) ежик

В) барсук

Г)волк

5. Что жарили на сковороде?

А) картошку

Б) мясо

В) рыбу

Г) яйца

6.Что сделал барсук, прыгнув к сковородке?

А)лапой схватил картошку

Б) задел сковороду хвостом

В) сунул в нее нос

Г) прислонился животом

7.Как барсук лечил свой обожженный нос?

А) грел на солнышке

Б) холодил в мокрой и холодной трухе пня

В) прикладывал грибы

Г) уткнул обожженный нос в живот

Доклад 1

Константин Георгиевич Паустовский родился 19 мая 1892года в Москве. Учился в Киевском университете на историко-филологическом факультете и в Московском университете на юридическом факультете. Работал журналистом в газете «Правда» и других печатных изданиях.   
В годы Великой Отечественной войны был военным корреспондентом на Южном фронте. Награждён орденом Ленина и другими орденами и медалями. Первые рассказы напечатали в 1912 году. Паустовский тогда был ещё гимназистом. Во второй половине 30 годов появляются рассказы и сказки, написанные для детей: «Резиновая лодка», «Золотой линь», «Кот-ворюга», «Заячьи лапы», «Растрёпанный воробей», «Стальное колечко», «Корзина с еловыми шишками» и другие. Всю свою любовь писатель посвятил трём темам: людям, искусству и природе. Умер писатель 14 июля 1968 года в Тарусе, где и похоронен .

Доклад 2

– Барсук – хищный зверь, размером со среднюю собаку, с короткими ногами и длинной шерстью. По спине у барсука идут белые продольные полосы. Живёт в подземных норах, которые роет по склонам песчаных холмов, оврагов, берегов рек и озёр. Питается барсук ягодами, корневищами, грибами, ест мышей, лягушек, насекомых