

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования Плавский район «Горбачёвская средняя общеобразовательная школа им. Героя Советского Союза А.М. Лукьянова»

ПРИНЯТО  
на заседании педсовета  
«30» августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ МО Плавский район  
«Горбачёвская СОШ» \_\_\_\_\_ Г.В.Кутепова  
Приказ № 47 от 30 августа 2023 г.

## **Рабочая программа внеурочной деятельности**

«Веселые нотки»

(наименование учебной деятельности)

начальное общее образование

(уровень, ступень образования)

1 год, (33 часов)

(срок реализации программы)

занятия, направленные на удовлетворение общекультурных интересов

П. Горбачёво

## **I. Пояснительная записка**

Нет человека, который не любит музыку. Сердце каждого ребенка открыто для музыки. Надо только верить, что все дети талантливы.

Очень важно, какую мы предлагаем музыку детям. Маленький ребенок, начиная свое знакомство с музыкой с относительно простых мелодий, незаметно для себя оказывается на пути, который приведет его к пониманию всего лучшего. Пройти этот путь позволяет тесная связь музыки с жизнью, с другими видами искусства. Музыка должна пробуждать в ребенке чувство радости, стремления двигаться, улыбаться. Ведь именно те звуки, которые он слышит, откладываются в его подсознании и влияют на будущее.

Данная программа составлена с учетом требований, обозначенных в ФГОС начального общего образования, и в соответствии с концептуальными положениями системы развивающего обучения. Программа музыкального воспитания по внеурочной деятельности «Весёлые нотки» поможет младшим школьникам творчески войти в удивительный мир музыки, полный чарующих разнообразных звуков.

В основу музыкальной деятельности положены следующие принципы:

- принцип системности предполагает преемственность знаний, комплексность в их усвоении;
- принцип дифференциации – предполагает выявление и развитие у учеников склонностей и способностей по различным направлениям;
- принцип увлекательности является одним из самых важных, он учитывает возрастные и индивидуальные особенности учащихся;
- принцип коллективизма – в коллективных творческих делах происходит развитие разносторонних способностей и потребности отдавать их на общую радость и пользу.

Отличительными особенностями программы является

- деятельностный подход к воспитанию и развитию ребенка средствами музыки, где школьник выступает в роли композитора, исполнителя, слушателя;
- принцип междисциплинарной интеграции – применим к смежным наукам (уроки литературы, музыки, изобразительного искусства и вокала);
- принцип креативности – предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрепощение личности.

Актуальность программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами музыкальной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию.

Педагогическая целесообразность данного курса для младших школьников обусловлена их возрастными особенностями: разносторонними интересами, любознательностью, увлеченностью, инициативностью. Данная

программа призвана расширить творческий потенциал ребенка, обогатить музыкальный запас, сформировать нравственно - эстетические чувства, т.к. именно в начальной школе закладывается фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность.

## **II.Целеполагание**

Новизна программы в том, что она позволяет в условиях ОУ через внеурочную деятельность расширить возможности образовательной области «Искусство». Программа имеет четкую содержательную структуру на основе постепенной (от простого к сложному) реализации задач тематического блока и ориентирована на развитие творческих и музыкальных способностей младших школьников.

Цель: создание условий для развития творческих способностей и духовно-нравственного становления детей младшего школьного возраста посредством вовлечения их в музыкальную деятельность.

Задачи внеурочной деятельности:

- Формирование первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.
- Формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края.
- Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению.
- Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.
- Знакомство с элементами музыкальной грамоты, игры на музыкальных инструментах.
- Развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности учащихся, воспитание их нравственных и эстетических чувств.
- Развитие творческих способностей младших школьников.

## **III.Планируемые результаты**

### **Личностные универсальные учебные действия**

У ученика будут сформированы:

- эмоциональная отзывчивость на музыкальные произведения;
- эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке, чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру;
- положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности и творческой;

- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями;
- уважение к чувствам и настроениям другого человека.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

У ученика будут сформированы:

- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;
- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя;
- эмоционально откликаться на музыкальную характеристику героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок;
- выполнять действия в устной форме;
- осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

- осуществлять поиск нужной информации;
- расширять свои представления о музыке;
- ориентироваться в способах решения исполнительской задачи;
- использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи, в том числе карточки ритма;
- читать простое схематическое изображение;
- различать условные обозначения;
- сравнивать разные части музыкального текста;
- соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки;
- исполнять музыкальные произведения со сверстниками, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.);
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
- принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений;
- следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности.

#### **IV. Характеристика образовательного процесса**

Программа рассчитана на 1 год обучения для 1 классов. Занятия проводятся по 1 часу 1 раз в неделю, 33 часа в год.

Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями ребят, что предполагает возможную корректировку времени и режима занятий.

#### **V. Тематическое планирование и содержание деятельности Учебно-тематический план обучения**

<b>№ п/п</b>	<b>Темы занятий</b>	<b>Общее количество часов</b>	<b>Часы теоретических занятий</b>	<b>Часы практических занятий</b>
1.	Звуки окружающего мира	6	1	5
2.	Разбудим голосок	3	1	2
3.	Развитие голоса	4	1	3
4.	Музыка вокруг тебя	9	3	6
5.	Фольклор	4	1	3
6.	Творчество	4	1	3
7.	Радуга талантов	3		3

## VI. Календарно-тематическое планирование работы

№п/п	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов
1	<i>Тема: «Звуки окружающего мира»</i> Вводное занятие. Музыкальная игра «Звуки вокруг нас»	Групповая игра	1
2	«Деревянные звуки». Ритмические игры и упражнения.	Групповая и индивидуальная игра	1
3	«Стеклянные звуки». Ритмические игры и упражнения.	Групповая и индивидуальная игра	1
4	«Металлические звуки». Ритмические игры и упражнения.	Групповая и индивидуальная игра	1
5	«Шуршащие звуки».	Групповая игра	1
6	«Звуки природы»	Групповая и индивидуальная работа на улице	1
7	<i>Тема: «Разбудим голосок».</i> Распевание.	Групповая игра	1
8	«Вокальная гимнастика»	Вокально-хоровые и дыхательные упражнения	1
9	Упражнение на развитие дыхания	Парная и индивидуальная деятельность	1
10	<i>Тема: Развитие голоса»</i> Вокально-хоровая работа	Сольная и хоровая деятельность	1
11-12	«Волшебные нотки»	Вокально-хоровая деятельность	2
13	«Музыкальные бусы»	Групповая игра	1
14	<i>Тема: «Музыка вокруг тебя»</i> Встреча с юными музыкантами Школы искусств	Групповая	1
15	«Я хочу услышать музыку»	Работа в ансамбле	1
16	«Музыка осени»	Групповое и индивидуальное занятие	1
17	«Музыка зимы»	Групповое и	1

		индивидуальное занятие	
18	«Музыка весны»	Групповое и индивидуальное занятие	1
19	«Музыка лета»	Групповое и индивидуальное занятие	1
20	Конкурс «Музыка природы»	Музыкальная игра (занятие на улице)	1
21	«Мир музыки»	Групповая игра	1
22	Концерт для родителей	Актальный зал	1
23	<i>Тема: «Фольклор»</i> Работа в парах. Сочинение частушек.	Парная деятельность.	1
24	Знакомство с русскими народными песнями	Хоровая деятельность	1
25-26	Музыкальные игры	Групповая игра (занятие на улице)	2
27	<i>Тема: «Творчество»</i> Музыкально-театрализованная импровизация.	Групповая и индивидуальная работа	1
28	«Я маленький композитор».	Работа в парах	1
29	«Детский оркестр». Игра на музыкальных инструментах	Групповая и индивидуальная работа	1
30	Презентация «Музыкальные инструменты»	Просмотр презентации	1
31	<i>Тема: «Радуга талантов»</i> Репетиция концерта	Актальный зал	1
32	Генеральная репетиция концерта	Актальный зал	1
33	Отчетный концерт «Радуга талантов»	Актальный зал	1

## Материально-техническое обеспечение программы

Для реализации программы по внеурочной деятельности в рамках Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, необходимо оборудование: музыкальные инструменты, музыкальный центр (караоке), магнитофон, микрофоны, компьютер, портреты композиторов, репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием программы, записи музыкальных произведений по программе на электронных носителях.

Кабинет, в котором проходят занятия, должен хорошо проветриваться, ежедневно должна проводиться влажная уборка.

## Литература

- «Мир вокального искусства» 1-4 классы - программы, разработки занятий, методические рекомендации. Автор-составитель Г.А. Суязова. – Волгоград: Учитель, 2009.
- «Комплексные занятия по развитию творческих способностей школьников»: Методическое пособие. Авторы-составители: Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д., 2004г.
- «Первые уроки музыки» - Учебное пособие для подготовительных классов детских музыкальных школ и школ искусств. Автор: Домогацкая И.Е., 2003г.
- «Музыкальные игры для детей», автор: Образцова Т.Н., 2005 г.
- «Развитие музыкальных способностей детей», автор: Михайлова М.А. 1997г
- «Первые уроки музыки и творчества». Автор: Е.И.Юдина, Москва "Аквариум" – 1999 г.

Рекомендуемая литература для воспитанников и родителей

- «Музыкальный букварь», автор И.В.Кошмина – М.:ОЛИСС, ДЕЛЬТА, 2005
- «Как Рыжик научился петь» / Учебное пособие для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Автор: Абелян Л. – М., 1989.
- «Первые шаги в музыке». Авторы: Конорова Е., Андреева М. – М.: «Советский композитор», 1991.
- Поёт детская хоровая студия «Веснянка»: песни для детей младшего, среднего и старшего возраста: Учебно-методическое пособие/ Авторы-составители Л.П. Дугакова, Л.В. Алдакова. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002.
- «Хоровое сольфеджио: методическое пособие для детских хоровых студий и коллективов». Авто: Струве Г. – М., 1988.
- «Путешествие по Музыкальной стране». Автор: Крайнова Г.– Саратов, «Научная книга», 1996.
- «С кисточкой и музыкой в ладошке». Авторы: Басина Н.Э., Сулова О.А. – М.: Линка-Пресс, 1997.

Перечень Интернет-ресурсов



1. <http://www.solnyshko.ee/>
2. <http://www.uroki.net/>
3. <http://www.zankov.ru/>
4. <http://www.viki.rdf.ru/>
5. <http://www.nachalka.com/photo>
6. <http://www.n-shkola.ru/>  
<http://www.uchportal.ru/load/46>